

**Rodrigo Viellas Rodrigues - 40 anos**  
**Produtor cultural/Produtor áudio-visual/Jornalista**

Alter do Chão – Santarém/ PA  
Celular/ Whatsapp: 93 99202 3938  
[rodrigoviellas@gmail.com](mailto:rodrigoviellas@gmail.com)

<https://www.linkedin.com/in/rodrigoviellas/>  
<http://rodrigoviellas.wixsite.com/rodrigoviellas>

*Produtor cultural, jornalista e produtor áudio visual, com 15 anos de experiência atuando na área cultural e comunicação. Passagens pela Globo, Record e Jornal do Brasil, além de serviços prestados para grandes empresas como VIVO, TIM, Reb Bull, Vale, Cargil, Natura entre outros. Experiente em desenvolvimento de projetos culturais, organização de feiras e eventos de grande porte e planejamento estratégico cultural. Conselheiro Municipal de Cultura de Belém de 2015 a 2017 representando o setor Indústria Cultural.*

Experiência profissional

**Viellas Produção e comunicação** janeiro de 2017 – o momento

Produtor Cultural e áudio-visual em Alter do Chão, Santarém, PA.

- Produção fotos institucionais Cargill - Março 2017
- Produção Boto Tucuxi no Çairé 2017
- Produção de palco Çairé 2017
- Produção Show Dona Onete Aniversário de Santarém 2017
- Produção executiva CD DUKA, o Sax de Alter do Chão (projeto contemplado no Prêmio de produção e difusão artística da Fundação Cultural do Pará) - 2017
- Coordenador Produção Local Festival Amazônia Mapping - Dezembro 2017
- Produção Local Vídeo Institucional Boston Scientific - 2017
- Produção visitas técnicas da Ong Conservação Internacional - 2017
- Produção evento corporativo Ministério da Integração - 2017

**AmpliCriativa Produções** 2011 a 2017 - Belém

Gerenciamento de Carreira dos Artistas

Dona Onete  
Gang do Eletro  
Gaby Amarantos  
Camila Honda

Produção Executiva dos CDS

Dona Onete - Feitiço Caboclo e Banzeiro  
Camila Honda  
Gang do Eletro - Gang do Eletro e Tá todo mundo tremendo  
Sammliz  
Strobo - Mamãe quero ser Pop  
Pinduca - No Embalo do Pinduca  
Natália Matos - Não sei fazer canção de Amor  
Lucas Estrela - Farol  
Juliana Sinimbu - Sobre o amor e outras viagens  
Trio Manari  
Léo Chermont - Primeiro CD Solo

Direção Artística

CD Banzeiro - DONA ONETE  
DVD Dona Onete

## Projetos

### Conexão Belém

Criação, captação e realização do festival de música nos anos de 2014 e 2015, aprovado na Lei Tó Teixeira e patrocínio Unimed Belém. Participação de Dona Onete, Felipe Cordeiro, Gang do Eletro entre outros grandes nomes da música paraense.

### Red Bull BC One (2014)

Produção local da etapa latino-americana da maior disputa de break dance do mundo. Ocorrido no Parque dos Igarapés (Belém) e transmitido pela internet.

NA MEDIDA DO IMPOSSÍVEL – Fernanda Takai (2015): Produção local do show em Belém.

### CONEXÃO VIVO (2010-2013)

gestão regional da Rede Conexão no Pará, de 2010 a 2013, produzindo festivais em Belém, Castanhal, Marabá e Bragança, promovendo o intercâmbio entre artistas paraenses e nacionais e dialogando sempre com a iniciativa privada e o poder público.

### REDE MOTIVA (2010-2014)

Rede Motiva no Pará nas cidades de Belém, Castanhal e Marabá, nos anos de 2010 a 2014, realizando oficinas de produção cultural, técnico de som, técnica de produção de estúdio, e roadie. Além disso, fomentou a criação de uma rede colaborativa, interligando técnicos e produtores das três cidades. [www.redemotiva.com.br](http://www.redemotiva.com.br)

### COMIDA DI BUTECO (2011-2012)

Coordenação regional do Comida di Buteco por 2 anos consecutivos. Foi responsável pela pré-seleção e convite dos bares, logística de materiais e relacionamento com os botecos participantes e fornecedores locais. [www.comidadibuteco.com.br](http://www.comidadibuteco.com.br)

### Rede Record 2010/2011 – Belém

Editor do programa Eco Record

<https://youtu.be/F8Pvqa0aRZs>

<https://youtu.be/qELyEZp2sAY>

<https://youtu.be/sh9dxkPEFp0>

### Programa de TV Brasil Adentro - 2014 – Belém

Brasil Adentro Música do Pará é uma coprodução do Canal Brasil com a produtora Diversão e Arte com patrocínio da Secretaria de Comunicação do Governo do Estado do Pará.

Serviços prestados: produção local, contato com artistas, contratação de equipe de gravação, escolha de locações, montagem de cenário, produção no set.

### Digital Produções 2009 a 2011 Belém

Produtor jornalístico do programa Revista Pará para o Governo do Estado do Pará. Confecção e execução de pautas relacionadas a ações do Governo do Estado. Produtor e assistente de direção dos comerciais do Governo do Estado do Pará. Entrevista de personagens, escolha de locações, produção no set, cronogramas, orçamentos. Campanha da Governadora Ana Júlia ao governo do Pará nas eleições de 2010.  
ornalista de TV/rádio

### Globo.com 2008/2009 – Rio de Janeiro

Produtor, redator e coordenador dos Blogs da Torcida no BBB8 e no BBB9. Editor da página principal do site. Também atuei como editor e redator no projeto “A Festa É Sua”. 2008/2009.

[www.globo.com/bbb](http://www.globo.com/bbb) <http://fimdeano.redeglobo.globo.com/afestaesua/>

### Revista Seu Sucesso 2007 São Paulo

Repórter free lancer. Matérias com foco em pequenas empresas.

### Revista + Atitude 2007 São Paulo

Repórter free lancer. Matérias e notas sobre psicologia, auto-ajuda, saúde e ciência.

### Revista Marezia 2006 Maricá - RJ

Sócio e editor da Revista Marezia, publicação mensal com foco em assuntos locais. Edição dos textos, reportagens e fotografia, além da definição de pauta e supervisão gráfica.

**Revista Justiça e Cidadania 2004** Rio de Janeiro

Revisão e edição de textos de juristas como juízes e desembargadores, além de deputados e acadêmicos.

**Jornal do Brasil 2001** Rio de Janeiro

Apuração e redação de matérias para as editorias de Esporte e Tempo Real. Eventualmente era escalado para cobrir outras áreas. Cobertura das Eleições de 2000, da Copa Davis de Tênis e do festival Rock and Rio III.

**Formação acadêmica**

Graduação jornalismo – Universidade Federal Fluminense

Graduação História – Universidade Federal Fluminense - incompleto

Cursos

Estratégias de Comunicação em Marketing - Fundação Getúlio Vargas

Produção Cultural e Gestão de Projetos - Laboratório de Projetos